



Oliver SCHNYDER

pianiste

Le jeune pianiste suisse, Oliver Schnyder, a commencé à donner ses premiers récitals au *Kennedy Center of the Performing Arts* à Washington. Il a ensuite donné ses premiers concerts, comme jeune soliste avec l'Orchestre de la Tonhalle sous la direction de David Zinman, lors des Journées ORPHEUM 2002.

Il donne depuis des concerts en tant que soliste, des récitals pour piano solo et se produit également en musique de chambre dans toute l'Europe, aux Etats-Unis, en Amérique Latine, au Japon et en Chine. Il est régulièrement invité dans les plus prestigieuses salles telles que le *Wigmore Hall* à Londres, le *Carnegie Hall* à New York, dans la Grande Salle du Conservatoire de Moscou, mais aussi à Bruxelles, Tokyo, Osaka, Munich, Florence, Salzbourg, Zürich, Genève, Beijing, HongKong, Lucerne, Bâle, Sao Paulo, Lisbonne, Oslo...

Il s'est produit en tant que soliste avec les orchestres de renommée internationale tel que la Tonhalle de Zürich, l'Orchestre Symphonique Tschaikowski de Moscou,

l'Orchestre Symphonique de Bâle, les orchestres de chambres comme ceux de Cologne, Zürich, Oslo, HongKong...

Oliver Schnyder est un passionné de musique de chambre et joue régulièrement avec les musiciens tels que la violoniste Julia Fischer, le violoniste Stefan Tönz, la violoncelliste Sol Gabetta.

Il est, par ailleurs, très enthousiaste à l'idée de travailler avec les compositeurs de son temps. Le compositeur new-yorkais, David Noon, lui a d'ailleurs dédié un concerto pour piano. Il collabore, en ce moment, beaucoup avec le compositeur David Philip Hefti, avec lequel il prépare la sortie d'un disque.

Le talent d'Oliver Schnyder a été, à maintes reprises, salué par la presse internationale. Les différents disques qu'il a enregistré ont également reçu les honneurs. De nombreux enregistrements réalisés à la radio et à la télévision témoignent de son art.

Oliver Schnyder a étudié le piano chez Homero Francesch à Zürich. Il s'est ensuite perfectionné chez Ruth Laredo à New York, puis de 1998 à 2001, il suit les cours de Leon Fleisher à Baltimore où il reçoit le *Milholland Award for Piano des Peabody Conservatory*.

Il est le gagnant de plusieurs prix en Suisse, aussi bien pour ses études que pour le début de sa carrière. Il a notamment gagné, en 1999, le 1^{er} Prix au Concours Pembaur à Berne. Oliver Schnyder a aussi été lauréat de plusieurs prix et distinctions, comme, par exemple, le Concours International pour piano du Lions Club de Budapest, en 1998, ainsi que le Concours Robert Schumann à Zwickau en 2000.

Plus d'information sur le site : www.oliverschnyder.com