



Eric GAUDIBERT

Compositeur

Né à Vevey. Etudes musicales au Conservatoire de Lausanne (piano: Denise Bidal, écriture: Hans Haug) puis à l'Ecole Normale de Musique à Paris (piano: Alfred Cortot, composition: Nadia Boulanger, Henri Dutilleux). Réside à Paris jusqu'en 1972.

Double activité de pianiste et de compositeur jusqu'en 1969. Collaboration avec la Radio-Télévision Suisse Romande pour réaliser des

musiques électro-acoustiques et des émissions d'initiation musicale. Direction des activités musicales de la maison de la Culture d'Orléans de 1972 à 1975. Dès 1975, Gaudibert s'établit à Genève où il enseigne l'harmonie au piano, l'analyse et la composition au Conservatoire populaire de musique. Il est également professeur au Conservatoire de musique de Neuchâtel. En 1989, il est honoré du Prix de compositeur décerné par l'Association des Musiciens Suisses pour l'ensemble de son œuvre. En 1995 il reçoit le Prix quadriennal de musique de la Ville de Genève. De 1999 à 2004 Eric Gaudibert a la charge de la classe de composition du Conservatoire supérieur de musique de Genève. Il est depuis lors professeur honoraire de cette institution.

Eric Gaudibert was born in Vevey. He studied piano under the tutelage of Denise Bidal and theory of harmony under Hans Haug at the 'Conservatoire de Lausanne' and later at the 'Ecole Normale de Musique à Paris' with piano under Alfred Cortot, and composition under Nadia Boulanger and Henri Dutilleux. He resided in Paris until 1972.

Gaudibert was active both as pianist and composer until 1969. He has worked in collaboration with 'Radio-Télévision Suisse Romande' on the production of electro-acoustic music and the broadcasting of programmes with a musical didactical theme. He was musical director of the 'Maison de la Culture d'Orleans' from 1972 until 1975 after which he settled in Geneva where he taught piano, harmony, musical analysis and composition at the 'Conservatoire Populaire de Musique'. He is also a professor at the conservatory in Neuchâtel. In 1989 the Swiss Association of Musicians awarded him the composer's prize for his life's work. In 1995 he was granted the music prize by the city of Geneva which is awarded once every four years. Eric Gaudibert was director of the class for composition at the 'Conservatoire Supérieur de Musique de Genève' from 1999 until 2004. He has since been appointed Honorary Professor of the above institution.

v.01/2007